

### イベントレポート ようせい夏まつり開催!!

今年も恒例の“ようせい夏まつり”が開催されました。パフォーマンス盛りだくさんで盛り上がった当日の様子をお伝えします。



### バンブーステージ PickUp!!

出町柳駅前からお祭り会場となる公園まで、シャボン玉ホリデーさんが楽器を演奏しながらのパレード！駅前のお店の方からは「本格的で素晴らしい！」と。パレードが会場に到着し、お祭りが始まりました。そして、お祭りのフィナーレも飾っていただいたんです。盆踊り後半、メンバーの皆さんが楽器を密かに構え、盆踊りが終わると同時に一気に演奏開始。トランペットの音色や太鼓のリズムが溢れ、公園の雰囲気が一変しました。マイムマイムの楽曲では手を繋いで円陣を組み、大団円でお祭りを終えることができました。（沢 大洋）

「アさて、アさて、アさてさてさてさて…」と独特の軽快なリズムで始まる南京玉すだれ。玉すだれの演技を間近で観たことがなかったので、当日昼間の音響テストの際にこのBGMを聞いてから、密かにわくわくしていました。いざ始まると、数十センチのすだれがステージからはみ出さんばかりに伸びたり、円を描いたり、リズムカルに次々と形を変えていくその様子が伝統芸能の様式美を感じました。（長谷川 槇也）



まわしをしめて紅白幕の前に立ったちゃんこぼんちーさんは元・力士。暑気払いの四股踏みから始まったパフォーマンスは、まわしを叩くビートに乗せたラップでした。ストリートパフォーマンスで磨いたヒップホップと大相撲の伝統的な所作が不思議な取り合わせですが、視線を外すことが出来ません。腰の故障から力士としての道を諦めざるを得なかった経緯を、それでも前向きに情熱的に歌い上げる姿がとてもカッコ良かったです。（久保田 大矢）



Honeysさんは、田中神輿会の方のご家族が所属しているグループで、今回初めて出演をお願いしました。披露してくれたのはキラキラのヒップホップダンス。メンバーの4人が踊ることを心から楽しんでいるような、とてもいい表情をされていたのが印象的でした。4人の若いダンサーのエネルギーが祭りにもより一層の活力を与えているようでした。（長谷川 槇也）



日が沈み、ようやく涼しい風が吹きはじめたころ、谷澤ウッズストックの演奏が始まりました。今回はアコースティックギターとマンドリンという編成で、吹く風の爽やかさに似合う音色を響かせます。夜をテーマにした曲から始まり銭湯について歌った曲、それに誰もが口ずさめるポピュラー・ソングを織り交ぜて、バンブーステージのトリを見事に飾りました。周りのセミの声や祭りの喧騒にも溶け合っていくような、染み込んでいくようなステージでした。（久保田 大矢）



### ひょうたんステージ PickUp!!

19時過ぎになると日が落ち、ひょうたんステージの会場に照明が灯り始めました。そしてステージ上に青い顔の宇宙人（合田有紀さん、野村香子さん）が登場！幻想的な音楽にノって公園のブランコを漕ぐ！すべり台を滑る！かと思えば、吊り下げられたひょうたんをバックに踊ります。宇宙人たちの終始、誰とも視線を合わせないような、空を見つめる表情をついて追ってしまいます。子どもたちも自由に公園で遊んだり、宇宙人ショーに関係ないことをし始めたり、その光景が“異世界”感をさらに加速させていたように感じました。（相馬 たをり）



ドラッグクイーンのような濃い化粧、黒いネットにまとめられた髪の毛、紺色の浴衣、黄色の帯、露出された足、裸足と目を引く身なりの女性が舞台上に登場。マーラーショーの出演者、小倉笑さんです。マーラーの音楽に合わせて、緩急のある身のこなしをされます。きっと「ダンス」なのでしょうが、「ダンス」の振り付けにはあまり見えません。一瞬一瞬の呼吸や偶発的に生まれる身体の向きに沿って「動いている」印象を受けました。一人で舞台に立たれ、何かを表現される姿に、私は身体がムズムズと動き出しそうな感覚になりました。（相馬 たをり）



## 利用者イベントinfo アトリエ劇研 シニア劇団

当センターを管理し、また舞台芸術の振興を主な目的に活動するNPO劇研が運営する「アトリエ劇研シニア劇団」について紹介します！

全国でシニア世代の演劇活動がたいへんな盛り上がりを見せています。舞台上で、のびのびと表現し、カー杯演じることは年齢に関係なく楽しさや、充実感を与えてくれます。

シニア世代の皆様は、自由に豊かな表現活動を楽しんでもらいたい。そんな思いから2007年に「アトリエ劇研シニア劇団」は誕生しました。また2012年5月より高槻現代劇場を拠点として「高槻シニア劇団」も旗揚げされました。大人の皆さんの志向に合わせるため、それぞれ個性ある6劇団が活動しています。今回の記事では公演を間近に控えた「空いる」をピックアップしてご紹介します。

シニア劇団「空いる」は2015年秋の演劇ワークショップから土台作りが始まり、2016年3月に旗揚げしました。稽古は毎週金曜日の13時から15時までの2時間が基本ですが、公演の前には追加稽古・自主稽古と稽古に費やす時間は多くなります。演劇の経験は無いが「演劇ワークショップ」を体験し、演じる事の面白さを発見、公演を目的とする劇団に参加しようという気持ちになられた方が多くいらっしゃいます。稽古を積んでいく中で自分の身体や声、記憶力や表現力が変化していくことを実感される方もいらっしゃいます。



今回で空いるの公演は4回目となります。今までは一貫したドラマを上演してきましたが、今回は「食事」をテーマにオムニバスの形をとった芝居です。メンバー全員で、食・台所についての記憶を昨年からじっくりと探ってきました。よりリアルな自分の体験が反映され、見た方に身近に感じていただける質の高い舞台を目指しています。よろしければどうぞ会場に足をお運びください。（土井 礼子）



## アトリエ劇研シニア劇団 空いる 第4回演劇公演 『だいでころ2019』 公演詳細 ↓

**アトリエ劇研シニア劇団 空いる 第4回演劇公演**  
『だいでころ2019』 公演詳細 ↓

食の記憶は人生の記憶  
台所を流れる水に映し出されるシニア世代の物語

構成・演出 細見佳代

**出演**  
池田忠紀  
坂本由美  
ささやかな  
沢田千加子  
下河原葵  
城ちえこ  
高岡チロル尚子  
中小路恵子  
ポタリツ坪  
ランゼア

**日時**  
10月11日(金)19時 12日(土)11時/15時30分 13日(日)14時  
※受付・開演は開場の30分前。

**会場**  
人間座スタジオ 京都市左京区下鴨高木町11

**料金**  
前売 一般1500円 シニア(50歳以上)学生割引 1000円  
当日 1800円 ※日時指定・自由席

**ご予約・お問い合わせ**  
電話：080-2435-8484 (平日 午前10時～午後5時)  
メール：senior@gekken.net URL: <http://www.gekken.net/senior/>

## 地域インタビュー 養正 社会福祉協議会

(撮影：草本利枝)

表面で特集した今回の夏まつりにおいて、養正社会福祉協議会(以下、社協)さんに、ご協賛を頂きました。今回は地域を支えて下さってる社協さんの普段の活動について、会長の大谷さんに聞きました。



—— 普段の活動はどういったものがありますか？

「養正すこやかサロン」(対象：高齢者)、「ほほえみの会」(誰でも)、「養正なかよしサロン」(乳幼児と保護者)がありますね。あとは年に一回11月に独居の高齢者の方のための食事会をしています。

—— 来られる方はどういう方が来られますか？

基本的には口コミで来はる人が多いね。「養正なかよしサロン」の方は意外と養正の学区外から来はる人もいてはるよ。学区内と学区外から半々くらい。高齢者の方はお友達が出来ると長続きするみたいね。

—— 大谷さんはどうしてこの活動をされてるんですか？

私は小学校のPTAの役員が最初。子どもをボーイスカウトに入れて付き合いが増えて。でも、何かをして喜んでくれてはったら私は嬉しいよ。あと、どこの地域でも後継者問題はいつも課題やわ。今は時代も変わって来ているけど、昔に戻ることは出来へんし、新しいことを考えていかなあかんね。

ここに書ききれないことも沢山お話して頂きましたが、当センターや若者に対する激励のようなお言葉も頂きました。私共も地域の様々な方との交流を深めつつ、大谷さんのような地域で頑張ってる方々の力も借りつつ、事業を考えていきたいと思っております。大谷さん、長時間、お話ありがとうございました！（丸木 伸洋）



## 利用者イベントinfo よし笛工作 鶺鴒

いきいき通信のNo1とNo18に登場していただいた、淀川中洲の鶺鴒に自生する葦を素材にした縦笛

「よし笛」の作成・演奏で当センターを利用している岩永省三さん。2015年11月から「よし笛 秋の集い」というコンサートを毎年開催されていて、今年で5回目になります。当日は高い音が美しいよし笛の良さを活かした童謡や、懐かしいフォークなどの楽曲を聴くことができます。ぜひみなさんもよし笛の優しく涼やかな音色を味わいにお越しください。（梶川 貴弘）

## 第5回 よし笛 秋の集い 2019年11月3日 13時～15時半

当センター会議室1

出演：出町 よし笛アンサンブル せいりゅう

／ミ・リトモ／鶺鴒よし笛アンサンブル／

式部の実／鶺鴒カワセミ

特別ゲスト：三島邦生



## 2 京都市左京西部 いきいき市民活動センター

- 会議室1～5・和室の施設貸出し(1時間：100円)
- コピー機の利用受付  
(カラー：20円/モノクロ：10円)
- 市民活動に関する相談
- 市民活動に関する情報公開
- 貸しロッカー(800円/月)

## 左京西部いきいき市民活動センター

京都市左京区田中玄京町149  
TEL：075-791-1836/FAX：075-712-0138  
MAIL：info@sw-ikiiki.com  
開館時間：10時～21時(日曜は17時まで)  
休館日：火曜日・年末年始(12/29～1/4)

## ACCESS

[電車] 京阪「出町柳」駅より徒歩7分  
[バス] (京都駅から) 京都バス17号「御影橋」下車より徒歩5分(四条河原町から) 京都バス21号・41号「御影橋」下車より徒歩5分/ 京都市営バス3号・201号「出町柳」下車より徒歩7分\*専用の駐車場はございません。

