

2014年度事業計画書
(2014年9月1日から2015年8月31日)

特定非営利活動法人劇研

1 事業実施の方針

舞台芸術を中心とする、芸術・文化が市民生活や社会をより豊かにできるよう、次のような方針で事業に取り組む。1) 今年度実施した「文化芸術を活用した社会貢献事業」を児童青少年育成と教育に的をしぼって「文化・芸術を教育や児童青少年育成に活用する事業」として充実を計る。2) 左京西部いきいき市民活動センターの指定管理事業やむすぶプロジェクトなど文化芸術によって社会や地域に貢献する事業「文化・芸術による地域のまちづくり事業」を前年度に引き続き充実・拡大する。4) 人材育成事業を拡大・発展させることで、舞台芸術の質向上に貢献する。5) 創造事業では様々な舞台芸術作品の創造を行う事業を行う。6) 各事業においてインターネットを使った広報のさらなる充実を図り、多様な市民に必要とする情報が広く行き届くよう努める。7) 劇場の開館30周年を記念した、創造事業、国際交流事業を実施する。

2 事業の実施に関する事項

特定非営利活動に係る事業

事業名	事業内容	実施予定日時	実施予定場所	従事者の予定人数	受益対象者の範囲及び予定人数	支出見込み額(千円)
劇場運営事業	1) 「アトリエ劇研」の機材、劇場空間の管理、運営を行い、演劇、ダンスを主とする芸術活動の普及、振興につとめる。 2) 舞台設営に使用する消耗品の販売。	通年	アトリエ劇研	延べ約500人/年	8000名	8,500
創造事業	1) 劇場開館30周年記念公演の実施 2) シニア世代の表現活動事業の継続。(アトリエ劇研シニア劇団/高槻シニア劇団)	1) 2014年11月14日～18日 2) 2015年4月～8月 活動は通年/公演 2015年4月、7月	アトリエ劇研 他	延べ90名	総観客数見込み1,400名	6,600
人材育成事業	1) 演技者育成事業「劇研アクターズラボ」の継続(京都、高槻)	1) 通年 公演1月7月	アトリエ劇研、高槻現代劇場	延べ36名	延べ400名	6,000
国際交流事業	フランスのプロダクションとの共同事業、フランス人演出家ディディエ・ガラス氏演出の新作公演の国内ツアー	9月4日～21日	アトリエ劇研/東区民文化会館(広島市)三重県文化会館(津市)鳥の劇場(鳥取市)	15名	1000名	10,000
文化・芸術活動支援事業	1) 芸術文化に関する催し、団体に対して、人材、機材、各種サービスを提供(京都造形芸術大学へのアドバイザースタッフ派遣) 2) 高校演劇大会へのスタッフ派遣 3) (公益財)高槻市文化振興事業団からの演劇プログラム委託事業	1) 随時 2) 2014年秋 3) 『高槻de演劇』事業の企画制作業務受託	アトリエ劇研/高槻現代劇場/京都造形芸術大学スタジオ21 ほか	22名	2900名	4,000

いきいき市民活動センター管理運営事業	京都市左京西部いきいき市民活動センターの管理・運営および高齢者ふれあいサロンの管理運営と地域活性化に関わる事業の実施	2015年3月末迄	京都市左京区養正田中地区	10名	13,000名	7,400
文化・芸術を教育や児童青少年育成に活用する事業	1) 劇研なつまつりの実施。 2) 学校の授業において、演劇を活用した授業の実施	1) 2015年8月 2) 随時	京都府下	36名	600名	120
文化・芸術による地域のまちづくり事業	・むすぶプロジェクトの実施。 ・立誠文化のまち事業事務局の受託	通年	むすぶプロジェクト:京丹波町他/元・立誠小学校(京都市中京区)	15名	500名	11,500

その他の事業

事業名	事業内容	実施予定日時	実施予定場所	従事者の予定人数	受益対象者の範囲及び予定人数	支出見込み額(千円)
飲料水販売事業	自動販売機設置による飲料の販売手数料収入	通年	アトリエ劇研エントランスに設置		一般市民	60

2015年度事業計画書
(2015年9月1日から2016年8月31日)

特定非営利活動法人劇研

1 事業実施の方針

舞台芸術を中心に、芸術・文化が市民生活や社会をより豊かにできるよう、次のような方針で事業に取り組む。
1) 「文化・芸術を教育や児童青少年育成に活用する事業」の充実を計る。2) 左京西部いきいき市民活動センターの指定管理事業やむすぶプロジェクトなど文化芸術によって社会や地域に貢献する事業「文化・芸術による地域のまちづくり事業」を引き続き充実・拡大する。4) 人材育成事業を拡大・発展させることで、舞台芸術の質向上に貢献する。5) 創造事業では様々な舞台芸術作品の創造を行う。6) 各事業においてインターネットを使った広報のさらなる充実を図り、多様な市民に必要とする情報が広く行き届くよう努める。7) 国際交流事業を実施する。

2 事業の実施に関する事項

特定非営利活動に係る事業

事業名	事業内容	実施予定日時	実施予定場所	従事者の予定人数	受益対象者の範囲及び予定人数	支出見込み額(千円)
劇場運営事業	1) 「アトリエ劇研」の機材、劇場空間の管理、運営を行い、演劇、ダンスを主とする芸術活動の普及、振興につとめる。 2) 舞台設営に使用する消耗品の販売。	通年	アトリエ劇研	延べ約500人/年	8000名	8,500
創造事業	1) 「アトリエ劇研プロデュース公演」の実施。 2) シニア世代の表現活動事業の継続。(アトリエ劇研シニア劇団/高槻シニア劇団)	1) 2015年11月 2) 2016年4月～8月 活動は通年/公演 2016年4月、7月	アトリエ劇研 他	延べ90名	総観客数見込み1,400名	6,600
人材育成事業	1) 演技者育成事業「劇研アクターズラボ」の継続(京都、高槻)	1) 通年 公演1月と8月	アトリエ劇研、高槻現代劇場	延べ36名	延べ400名	6,000
国際交流事業	フランスのプロダクションとの共同事業、フランス人演出家ディディエ・ガラス氏演出のツアー	2015年9月～10月	東京、仙台、松山および海外を予定。	15名	1000名	10,000
文化・芸術活動支援事業	1) 芸術文化に関する催し、団体に対して、人材、機材、各種サービスを提供(京都造形芸術大学へのアドバイザースタッフ派遣) 2) 高校演劇大会へのスタッフ派遣 3) (公益財)高槻市文化振興事業団からの演劇プログラム委託事業	1) 随時 2) 2015年秋 3) 『高槻de演劇』事業の企画制作業務受託	アトリエ劇研/高槻現代劇場/京都造形芸術大学スタジオ21 ほか	22名	2900名	4,000

いきいき市民活動センター管理運営事業	京都市左京西部いきいき市民活動センターの管理・運営および高齢者ふれあいサロンの管理運営と地域活性化に関わる事業の実施	2015年9月～2016年8月	京都市左京区養正田中地区	10名	13,000名	7,400
文化・芸術を教育や児童青少年育成に活用する事業	1) 劇研なつまつりの実施。 2) 学校の授業において、演劇を活用した授業の実施	1) 2016年8月 2) 随時	京都府下	36名	1,200名	240
文化・芸術による地域のまちづくり事業	・むすぶプロジェクトの実施。 ・立誠文化のまち事業事務局の受託	通年	むすぶプロジェクト:京丹波町他/元・立誠小学校(京都市中京区)	15名	500名	11,500

その他の事業

事業名	事業内容	実施予定日時	実施予定場所	従事者の予定人数	受益対象者の範囲及び予定人数	支出見込み額(千円)
飲料水販売事業	自動販売機設置による飲料の販売手数料収入	通年	アトリエ劇研エントランスに設置		一般市民	60

2016年度事業計画書
(2016年9月1日から2017年8月31日)

特定非営利活動法人劇研

1 事業実施の方針

舞台芸術を中心に、芸術・文化が市民生活や社会をより豊かにできるように、次のような方針で事業に取り組む。

1) 「文化・芸術を教育や児童青少年育成に活用する事業」の一層の充実を計る。2) 左京西部いきいき市民活動センターの指定管理事業やむすぶプロジェクトなど文化芸術によって社会や地域に貢献する事業「文化・芸術による地域のまちづくり事業」を引き続き充実・拡大する。4) 人材育成事業を拡大・発展させることで、舞台芸術の質向上に貢献する。5) 創造事業として舞台芸術作品の創造、様々な地域での発表を行う。6) 各事業においてインターネットを使った広報のさらなる充実を図り、多様な市民に必要とする情報が広く行き届くよう努める。7) 国際交流事業を拡大し、他の国々の劇場・フェスティバルとの交流を深める。

2 事業の実施に関する事項

特定非営利活動に係る事業

事業名	事業内容	実施予定日時	実施予定場所	従事者の予定人数	受益対象者の範囲及び予定人数	支出見込み額(千円)
劇場運営事業	1) 「アトリエ劇研」の機材、劇場空間の管理、運営を行い、演劇、ダンスを主とする芸術活動の普及、振興につとめる。 2) 舞台設営に使用する消耗品の販売。	通年	アトリエ劇研	延べ約500人/年	8000名	8,500
創造事業	1) 「アトリエ劇研プロデュース公演」の実施。 2) シニア世代の表現活動事業の継続。(アトリエ劇研シニア劇団/高槻シニア劇団)	1) 2016年11月 2) 活動は通年/公演4月、9月に実施予定	アトリエ劇研 他	延べ90名	総観客数見込み1,400名	6,600
人材育成事業	1) 演技者育成事業「劇研アクターズラボ」の継続(京都、高槻)	1) 通年 公演1月と8月	アトリエ劇研、高槻現代劇場	延べ36名	延べ400名	6,000
国際交流事業	フランスもしくはイギリスのプロダクションとの共同事業の実施	2016年9月～10月	京都府下および海外を予定。	15名	1000名	10,000
文化・芸術活動支援事業	1) 芸術文化に関する催し、団体に対して、人材、機材、各種サービスを提供(京都造形芸術大学へのアドバイザースタッフ派遣) 2) 高校演劇大会へのスタッフ派遣 3) (公益財)高槻市文化振興事業団からの演劇プログラム委託事業	1) 随時 2) 2016年秋 3) 『高槻de演劇』事業の企画制作業務受託	アトリエ劇研/高槻現代劇場/京都造形芸術大学スタジオ21 ほか	22名	2900名	4,000
いきいき市民活動センター管理運営事業	京都市左京西部いきいき市民活動センターの管理・運営および高齢者ふれあいサロンの管理運営と地域活性化に関わる事業の実施	2016年9月～2017年8月	京都市左京区養正田中地区	10名	13,000名	7,400

文化・芸術を教育や児童青少年育成に活用する事業	1) 劇研なつまつりの実施。 2) 学校の授業において、演劇を活用した授業の実施	1) 2016年8月 2) 随時	京都府下	36名	1800名	480
文化・芸術による地域のまちづくり事業	・むすぶプロジェクトの実施。 ・立誠文化のまち事業事務局の受託	通年	むすぶプロジェクト:京丹波町他/元・立誠小学校(京都市中京区)	15名	500名	11,500

その他の事業

事業名	事業内容	実施予定日時	実施予定場所	従事者の予定人数	受益対象者の範囲及び予定人数	支出見込み額(千円)
飲料水販売事業	自動販売機設置による飲料の販売手数料収入	通年	アトリエ劇研エントランスに設置		一般市民	60

2017年度事業計画書
(2017年9月1日から2018年8月31日)

特定非営利活動法人劇研

1 事業実施の方針

舞台芸術を中心に、芸術・文化が市民生活や社会をより豊かにできるよう、次のような方針で事業に取り組む。

1) 「文化・芸術を教育や児童青少年育成に活用する事業」のより一層の充実を計る。2) 左京西部いきいき市民活動センターの指定管理事業やむすぶプロジェクトなど文化芸術によって社会や地域に貢献する事業「文化・芸術による地域のまちづくり事業」を引き続き充実・拡大する。4) 人材育成事業を拡大・発展させることで、舞台芸術の質向上に貢献する。5) 創造事業として舞台芸術作品の創造、様々な地域での発表を行う。6) 各事業においてインターネットを使った広報のさらなる充実を図り、多様な市民に必要とする情報が広く行き届くよう努める。7) 国際交流事業を拡大し、他の国々の劇場・フェスティバルとの交流を深める。

2 事業の実施に関する事項

特定非営利活動に係る事業

事業名	事業内容	実施予定日時	実施予定場所	従事者の予定人数	受益対象者の範囲及び予定人数	支出見込み額(千円)
劇場運営事業	1) 「アトリエ劇研」の機材、劇場空間の管理、運営を行い、演劇、ダンスを主とする芸術活動の普及、振興につとめる。 2) 舞台設営に使用する消耗品の販売。	通年	アトリエ劇研	延べ約500人/年	8000名	8,500
創造事業	1) 「アトリエ劇研プロデュース公演」の実施。 2) シニア世代の表現活動事業の継続。(アトリエ劇研シニア劇団/高槻シニア劇団)	1) 2017年11月 2) 活動は通年/公演4月、9月に実施予定	アトリエ劇研 他	延べ90名	総観客数見込み1,400名	6,600
人材育成事業	1) 演技者育成事業「劇研アクターズラボ」の継続(京都、高槻)	1) 通年 公演1月と8月	アトリエ劇研、高槻現代劇場	延べ36名	延べ400名	6,000
国際交流事業	フランスもしくはイギリスのプロダクションとの共同事業の実施	2017年9月～10月	京都府下および海外を予定。	15名	1000名	10,000
文化・芸術活動支援事業	1) 芸術文化に関する催し、団体に対して、人材、機材、各種サービスを提供(京都造形芸術大学へのアドバイザースタッフ派遣) 2) 高校演劇大会へのスタッフ派遣 3) (公益財)高槻市文化振興事業団からの演劇プログラム委託事業	1) 随時 2) 2017年秋 3) 『高槻de演劇』事業の企画制作業務受託	アトリエ劇研/高槻現代劇場/京都造形芸術大学スタジオ21 ほか	22名	2900名	4,000
いきいき市民活動センター管理運営事業	京都市左京西部いきいき市民活動センターの管理・運営および高齢者ふれあいサロンの管理運営と地域活性化に関わる事業の実施	2017年9月～2018年8月	京都市左京区養正田中地区	10名	13,000名	7,400

文化・芸術を教育や児童青少年育成に活用する事業	1) 劇研なつまつりの実施。 2) 学校の授業において、演劇を活用した授業の実施	1) 2017年8月 2) 随時	京都府下	36名	2,400名	960
文化・芸術による地域のまちづくり事業	・むすぶプロジェクトの実施。 ・立誠文化のまち事業事務局の受託	通年	むすぶプロジェクト:京丹波町他/元・立誠小学校(京都市中京区)	15名	500名	11,500

その他の事業

事業名	事業内容	実施予定日時	実施予定場所	従事者の予定人数	受益対象者の範囲及び予定人数	支出見込み額(千円)
飲料水販売事業	自動販売機設置による飲料の販売手数料収入	通年	アトリエ劇研エントランスに設置		一般市民	60

2018年度事業計画書
(2018年9月1日から2019年8月31日)

特定非営利活動法人劇研

1 事業実施の方針

舞台芸術を中心に、芸術・文化が市民生活や社会をより豊かにできるように、次のような方針で事業に取り組む。

1) 「文化・芸術を教育や児童青少年育成に活用する事業」の更なる拡充を計る。2) 左京西部いきいき市民活動センターの指定管理事業やむすぶプロジェクトなど文化芸術によって社会や地域に貢献する事業「文化・芸術による地域のまちづくり事業」を引き続き充実・拡大する。4) 人材育成事業を拡大・発展させることで、舞台芸術の質向上に貢献する。5) 創造事業として舞台芸術作品の創造、様々な地域での発表を行う。6) 各事業においてインターネットを使った広報のさらなる充実を図り、多様な市民に必要とする情報が広く行き届くよう努める。7) 国際交流事業を拡大し、他の国々の劇場・フェスティバルとの交流を深める。

2 事業の実施に関する事項

特定非営利活動に係る事業

事業名	事業内容	実施予定日時	実施予定場所	従事者の予定人数	受益対象者の範囲及び予定人数	支出見込み額(千円)
劇場運営事業	1) 「アトリエ劇研」の機材、劇場空間の管理、運営を行い、演劇、ダンスを主とする芸術活動の普及、振興につとめる。 2) 舞台設営に使用する消耗品の販売。	通年	アトリエ劇研	延べ約500人/年	8000名	8,500
創造事業	1) 「アトリエ劇研プロデュース公演」の実施。 2) シニア世代の表現活動事業の継続。(アトリエ劇研シニア劇団/高槻シニア劇団)	1) 2018年11月 2) 活動は通年/公演4月、9月に実施予定	アトリエ劇研 他	延べ90名	総観客数見込み1,400名	6,600
人材育成事業	1) 演技者育成事業「劇研アクターズラボ」の継続(京都、高槻)	1) 通年 公演1月と8月	アトリエ劇研、高槻現代劇場	延べ36名	延べ400名	6,000
国際交流事業	フランスもしくはイギリスのプロダクションとの共同事業の実施	2018年9月～10月	京都府下および海外を予定。	15名	1000名	10,000
文化・芸術活動支援事業	1) 芸術文化に関する催し、団体に対して、人材、機材、各種サービスを提供(京都造形芸術大学へのアドバイザースタッフ派遣) 2) 高校演劇大会へのスタッフ派遣 3) (公益財)高槻市文化振興事業団からの演劇プログラム委託事業	1) 随時 2) 2018年秋 3) 『高槻de演劇』事業の企画制作業務受託	アトリエ劇研/高槻現代劇場/京都造形芸術大学スタジオ21 ほか	22名	2900名	4,000
いきいき市民活動センター管理運営事業	京都市左京西部いきいき市民活動センターの管理・運営および高齢者ふれあいサロンの管理運営と地域活性化に関わる事業の実施	2018年9月～2019年8月	京都市左京区養正田中地区	10名	13,000名	7,400

文化・芸術を教育や児童青少年育成に活用する事業	1) 劇研なつまつりの実施。 2) 学校の授業において、演劇を活用した授業の実施	1) 2018年8月 2) 随時	京都府下	36名	3,000名	1,920
文化・芸術による地域のまちづくり事業	・むすぶプロジェクトの実施。 ・立誠文化のまち事業事務局の受託	通年	むすぶプロジェクト:京丹波町他／元・立誠小学校(京都市中京区)	15名	500名	11,500

その他の事業

事業名	事業内容	実施予定日時	実施予定場所	従事者の予定人数	受益対象者の範囲及び予定人数	支出見込み額(千円)
飲料水販売事業	自動販売機設置による飲料の販売手数料収入	通年	アトリエ劇研エントランスに設置		一般市民	60